

Section 2 : Grille d'observation de l'élève ayant un TSA






Pour remplir la grille :

- Colliger les manifestations de l'élève ayant un TSA ;
- Se référer aux dimensions explicitées dans la section 3 de la *Démarche d'observation et d'analyse de l'élève ayant un TSA*

Date : _____ Nom de l'élève : _____ Date de naissance : _____

École : _____ Niveau/Programme : _____ Contexte d'observation : _____ Heure : _____

Structure de l'environnement / espace Aménagement ex. stimuli, affichage/Support visuel ex. utilisé par l'élève, abondant/Emplacement ex. classes, bureau, casier, matériel	Structure du temps Support visuel ex. horloge, time-timer, sablier, chronomètre, horaire, imprévu, séquence/Compréhension/Préoccupations de l'élève	Structure de la tâche et de l'enseignement Compréhension/Outils pédagogiques/Flexibilité, adaptation, modification
		<input type="checkbox"/> Visuel épuré <input type="checkbox"/> Outils visuels (procédure) <input type="checkbox"/> Concrète <input type="checkbox"/> Délimitée dans le temps <input type="checkbox"/> Compréhension du but (utilité) <input type="checkbox"/> Adaptée aux capacités motrices <input type="checkbox"/> Comprise <input type="checkbox"/> Présence de pause <input type="checkbox"/> Motivante (intérêt)
Traitement cognitif de l'information Entrée de l'information/ Cohérence centrale/ Aveuglement contextuel/ Fonctions exécutives Capacité d'attention et concentration/ Délai de traitement/ Sélection de l'information pertinente/ Vision globale/ Transfert/Généralisation/ Transitions/ Changements		Sensoriel et Moteur Sensations physiques/Hypo ou hyper réactivité tactile, auditive, visuelle, olfactive, gustative, proprioceptive, vestibulaire Motricité fine et globale/ Force/ Endurance/ Équilibre/ Coordination/ Posture/ Déplacement/ Adaptations mises en place/ Calligraphie
L'entrée d'information propre à l'élève (1 ou plus) : * Veuillez considérer le profil intellectuel de l'élève		L'élève ressent et manifeste : <input type="checkbox"/> La faim <input type="checkbox"/> La soif <input type="checkbox"/> L'envie (uriner/déféquer) <input type="checkbox"/> La douleur <input type="checkbox"/> La fatigue <input type="checkbox"/> _____

Émotions et connaissance de soi et de l'autre   Reconnaissance/ Expression/ Gradation/ Régulation Identification de ses goûts, de ses forces, de ses défis, de son identité TSA	Communication et interaction sociales  Compréhension/ Expression/ Imitation/ Capacité à se mettre à la place de l'autre/ Demande d'aide/ Niveau de jeu/ Conventions sociales/ Règles/ Implication/ Participation	Autonomie fonctionnelle et à la tâche  Habillement/ Horaire/ Agenda/ Routine/ Hygiène/ Transport Se met en action/ Utilisation du matériel/ Persévérance/ Rythme d'exécution/ Demande d'aide/ Travail d'équipe
	L'élève est : Verbal <input type="checkbox"/> Peu Verbal <input type="checkbox"/> Non Verbal <input type="checkbox"/>	
Comportements stéréotypés et intérêts restreints 	Forces et capacités Intérêts/goûts	Besoins prioritaires
<input type="checkbox"/> Flapping (agitation des mains) <input type="checkbox"/> Balancement <input type="checkbox"/> Pseudo-accent <input type="checkbox"/> Autostimulation <input type="checkbox"/> Écholalie (immédiate, différée) <input type="checkbox"/> Bruits de bouches <input type="checkbox"/> Phrases plaquées <input type="checkbox"/> Tics <input type="checkbox"/> Rituels Intérêts :		

Autres manifestations comportementales observées (ex. : n'entre pas dans la classe, est passif, n'exécute pas la consigne de l'adulte, n'exécute pas la tâche, lance des objets, fait des commentaires ou des actions qui suscitent des réactions, quitte sans la permission) :

Nom du professionnel : _____ Fonction : _____ Signature : _____